**Ярославль**

 **2 дня /1 ночь**

**Экскурсионная программа:**

**1 день**

**07:30** – Отправление автобуса от места подачи. Путевая информация.

– Прибытие в **Ярославль** (переезд 280 км).

– **Обед** в ресторане города.

– **Обзорная экскурсия по городу,** который почти официально называют «Столицей Золотого кольца». В многолюдном промышленном Ярославле – на удивление уютный и атмосферный центр, на набережных, площадях и бульварах которого сохранились многочисленные памятники разных эпох: храмы XVI-XVIII вв., остатки старых городских укреплений, жилая застройка в стиле модерн. Вы полюбуетесь красотой Ярославских храмов, построенных 400 лет назад в стиле «Ярославского узорочья» – богато декорированных, нарядных, весёлых. Парадная Волжская набережная Ярославля, украшенная беседками-ротондами, имеет совершенно столичный вид, отсюда открывается панорама Волжских далей и «Стрелки» – места слияния Волги и Которосли.
Отдельная строка – памятники Ярославля: князю Ярославу и Фёдору Волкову, библейской Троице и ярославскому медведю. Город помнит поэтов Л. Трефолева и Н. Некрасова, певца Л. Собинова, художника А. Саврасова. Городские пейзажи удивительно уютны и живописны, недаром киношники множество раз выбирали Ярославль местом съемок. Город стал декорациями почти к 100 фильмам, в числе которых «Женщины», «Афоня», «Кин-дза-дза», «Экипаж» и ещё десятки любимых кинолент.

– **Экскурсия по Ярославскому Кремлю (** территории бывшего Спасо-Преображенского монастыря**),** в стенах которого ныне располагаются выставки и экспозиции Ярославского музея-заповедника. Бывший монастырь часто называют Ярославским Кремлём – его белоснежные стены и массивные башни действительно выглядят как древняя твердыня. Здесь в начале XVII века собиралось народное ополчение Минина и Пожарского, а в начале века XIX века был найден список «Слова о полку Игореве». Здесь был многовековой оплот религии, науки и культуры, в стенах которого вершились дела города и посада, переписывались рукописи, собиралась библиотека и возносились молитвы Создателю.

Тематическая экскурсия « Слово о полку Игореве)

– **Экскурсия в Художественный музей,** расположенный в бывшем Губернаторском доме: роскошные интерьеры с колонными залами, зеркалами и парадными лестницами. Вы пройдете по парадным залам, познакомитесь с коллекцией русской живописи XVIII – начала XX вв.

**Ужин**

– Размещение в **гостинице.**

– Свободное время.

**2 день**

– **Завтрак (шведский стол)** в ресторане гостиницы. Освобождение номеров.

# -Экскурсия в музей «МУЗЫКА И ВРЕМЯ»

В музее представлена коллекция старинных музыкальных инструментов и механизмов (граммофоны, патефоны, фисгармонии, музыкальные шкатулки, шарманка), часов (настенные, настольные, напольные, каминные, каретные), колоколов (поддужные, ботала, рынды, бубенцы, церковные колокола завода Оловянишниковых), утюгов, золотофонных икон. Особенностью музея является то, что все экспонаты находятся в рабочем состоянии: можно услышать и бой старинных часов, и звуки музыкальных инструментов.  Посетителям дается возможность прикоснуться к экспонатам, сделать бесплатные фото.

**----**

- **Отправление в** **Усадьбу Карабиха. Музей – усадьба Н.А. Некрасова**

Усадьба Карабиха расположена в 15 км к югу от Ярославля. Это единственная сохранившаяся в Ярославской области усадьба дворцового типа 2-й половины XVIII – начала XX вв. Владельцами Карабихи до середины XIX в. являлись представители княжеского рода Голицыных. В начале 1860-х гг. поместье приобрел известный русский поэт и издатель Николай Алексеевич Некрасов. 10 летних сезонов, с 1862 по 1875 гг., проведенных поэтом в Карабихе, отмечены созданием стихотворений, «Орина, мать солдатская», «Калистрат», «Возвращение», «Дедушка Мазай и зайцы» и др., поэм «Мороз, Красный нос», «Дедушка», «Русские женщины», «Современники», глав поэмы «Кому на Руси жить хорошо».Ядро архитектурного ансамбля усадьбы образует Большой барский дом с двумя флигелями и парадный двор – партер. С севера и юга разбиты 2 парка — Верхний французский регулярный и Нижний английский пейзажный с прудами и каскадом Гремиха. Сохранились многочисленные хозяйственные постройки середины XIX–начала XX вв., фруктовый сад.В 1946 г. на территории усадьбы создан мемориальный музей Н.А. Некрасова «Карабиха». В 1987 г. музей был преобразован в Государственный литературно-мемориальный музей-заповедник Н.А. Некрасова «Карабиха» с филиалами в с. Аббакумцево и д. Грешнево.Экспозиции музея посвящены жизни и творчеству Н.А. Некрасова в усадьбе, его окружению и взаимоотношениям с близкими. Личные вещи поэта, семейные реликвии и предметы быта иллюстрируют образ жизни Некрасовых и погружают в историю русской дворянской усадьбы.

**-- Отправление в Гаврило Ям- музей ямщика**

**- ОБЕД**

#  Интерактивная программа «В гостях у ямщика Гаврилы»

Хозяева ямской станции  добродушно встречают гостей с пирогами и чаем.  В душевной обстановке  ямщик Гаврила рассказывает все  тонкости своей  службы, историю ямской гоньбы и  ямщицкого быта.  На каретном дворе гости знакомятся с элементами упряжи, разными видами саней и сельскохозяйственным инвентарем. Все повествование сопровождается играми, загадками и соревнованиями.

– Возвращение в Москву

**В стоимость включено:**
- **транспортное обслуживание по программе:** автобус туристического класса
- **проживание:** 1 ночь в гостинице г. Ярославль,
- **питание:** 1 завтрак, 2 обеда; 1 ужин
- **экскурсионная программа (включая билеты в музеи):**

 **- работа сопровождающего и гидов.**

       **Стоимость тура на группу по запросу**